

# **Мастер-класс**

## **«Простые секреты учителя-логопеда»**

**Учитель-логопед: Самусева Юлия Ивановна**

**МБДОУ «Детский сад «Солнышко»**

**Пгт. Южно-Курильск**

**Ноябрь 2023 год**

# 1. Организационный момент

## Игра на развитие внимания «Он и она»



## **Цель:**

**Создать условия для повышения профессиональной компетентности педагогов по использованию логопедических методик в работе с детьми, пропаганда и распространение разновидностей форм работы.**

## **Задачи:**

- 1. Познакомить педагогов с эффективными методами работы учителя-логопеда для общего развития.**
- 2. Активизировать самостоятельную работу педагогов, дать им возможность заимствовать элементы педагогического опыта для улучшения собственного.**
- 3. Познакомить педагогов с рекомендациями по проведению артикуляционной гимнастики, речевого дыхания, развития мелкой моторики, автоматизации звука в игре, развитие лексико-грамматического строя, сенсорного развития.**

## II. Артикуляционная гимнастика

**Цель:** Выработка полноценных движений и определённых положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звука.



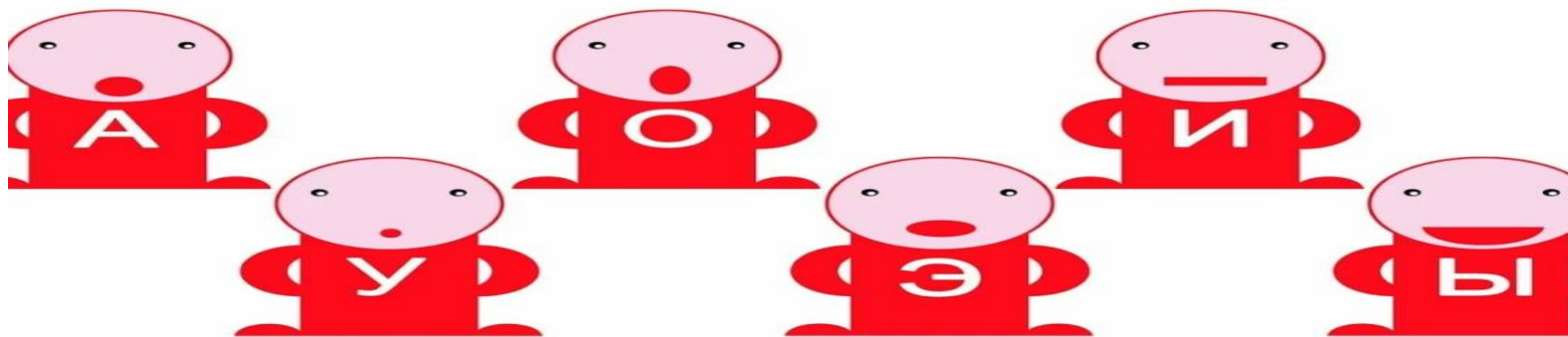
### III. Развитие речевого дыхания

Правильное речевое дыхание очень важно для развития речи, так как дыхательная система – это энергетическая база для речевой системы.

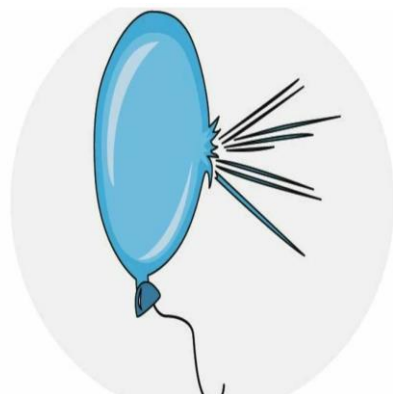
Дыхание влияет на звукопроизношение, артикуляцию и развитие голоса. Дыхательные упражнения помогают вырабатывать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха.



## «Игры с гласными звуками»



## «Игры с согласными звуками»



## IV. Развитие мелкой моторики

**Цель:** Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста посредством дидактических игр и игрушек.

- Массажный мяч.
- Шар с резинкой
- Прищепки
- Пальчиковая гимнастика
- Мозаика
- Пазлы
- Шнуровка
- Песочная терапия
- Игры с крупами
- Игры о шнурками





## V. Развитие фонематического слуха

**Фонематический слух** – это тонкий систематизированный слух, позволяющий различать и узнавать фонемы родного языка, составляющие звуковую оболочку слова.

Развитие фонематических процессов включает в себя:

- развитие умения услышать звук и выделить его среди других звуков, слогов, слов;
- развитие умения делить слова на звуки;
- развитие умения сопоставлять слова, различающиеся одним звуком.

### Игры:

«Угадай, что звучало?»,

«Похлопаем»,

«Какой звук чаще слышим?»,

«Что лишнее?»,

«Сколько звуков?»

«Слушай и выбирай»,

«Верно-неверно»,

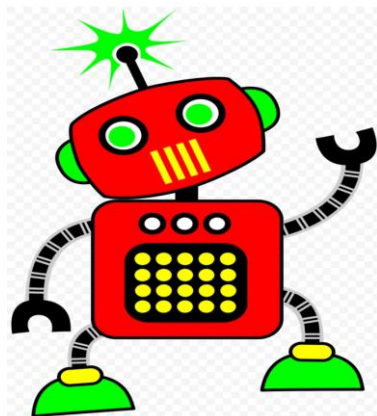
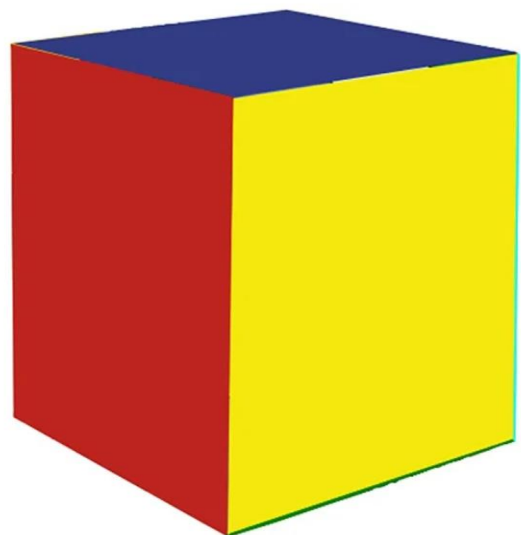
«Отгадай слово»

## VI. Постановка звука [Р]

### «Сказка «Дракон и гордый Ветерок»»



## VII. Физминутка «Весёлый кубик»



## VIII. Развитие лексико-грамматического строя.

### Стишок «Колючий гость»



Нашли в саду мы  и принесли домой.  
Он прятался от  под старую ольхой.  
Сперва боялся  нас и под  сидел.  
Но только в  свет погас, наш  осмелел.  
Всю ночь он топал и шуршал, пыхтел, как .  
А утром наш колючий гость нас рассмешил до слёз.  
К себе под  он натаскал три , десять ,  
Газету, носовой платок и даже папин .  
Смеётся  за окном, не плачет больше ,  
Жалеем только об одном - пора прощаться, .  
Тебе в дорогу соберём мы  и .  
А хочешь,  забирай, раз так тебе он нужен.

## IX. Сенсорное развитие

**Сенсорное развитие ребёнка** – это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т.д. – является фундаментом умственного развития.

Существует **пять сенсорных систем**, с помощью которых человек познает мир: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.



Органы чувств человека	Виды информации
	НОС — ОБОНЯТЕЛЬНАЯ
	ЯЗЫК — ВКУСОВАЯ
	КОЖА — ТАКТИЛЬНАЯ
	УХО — СЛУХОВАЯ
	ГЛАЗ — ЗРИТЕЛЬНАЯ

## **Заключительная часть**

**Каждый ребёнок талантлив!**

**А нам, педагогам, необходимо найти ту удобную для него ступеньку, по которой он смог бы подняться к своей победе.**



**Уважаемые Педагоги!**  
Пусть нелёгкая Ваша работа  
Процветает среди детских сердец,  
И играют, как будто по нотам,  
**Вам любовь,**  
**доброта**  
**и успех!**

