

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Солнышко»**

Конспект Мастер-класса

Тема мастер-класса: «Логопедическое ассорти»

**разработала учитель-логопед
Самусева Юлия Ивановна**

**Пгт. Южно-Курильск
2021 г.**

**В нашей работе главная цель-
Развитие речи детей,
В ногу со временем следуем ей!**

Тема мастер-класса: «Логопедическое ассорти».

Цель: поделиться опытом работы в развитии речи дошкольников с воспитателями и специалистами в организации речевой работы на занятиях.

Задачи мастер-класса:

1. Практические рекомендации по использованию методов и приёмов в речевой работе с дошкольниками.
2. Создавать благоприятные условия для познавательно-речевого развития, формировать фонематическую готовность у дошкольников.
3. Использование речевых игр, упражнений, этюдов в различных видах деятельности.
4. Активизировать обмен информацией и практическими знаниями между учителем-логопедом и педагогами.
5. Развивать творческую деятельность педагогов и обеспечивать качество образования коррекционной работы с детьми дошкольного возраста.

Интеграция образовательных областей:

- Речевое развитие;
- Познавательное развитие;
- Физическое развитие.

Оборудование:

1. Оснащение: презентация, интерактивная доска; стол и стул для логопеда, стол -3 шт., стулья – 6 шт., зеркало – 7 шт.; салфетки; одноразовые стаканы, вода; указка.
2. Демонстрационный материал: скороговорки с эмоциями (6 шт.), «волшебная коробочка»: прищепки, пирамидка, мячики, шнуровка, карандаши, свистелки, конструктор; «ромашка» (с рифмами).

Методы и приёмы:

1. Наглядный: показ, демонстрация.
2. Словесный: выразительное чтение, демонстрация иллюстрационного материала.
3. Игровой: в течение всего занятия, физминутки.

Ход мастер-класса «Логопедическое ассорти»:

1. Организационный момент. (Слайд № 1. – Название презентации)

- Здравствуйте, уважаемые педагоги! Меня зовут Юлия Ивановна. Мой мастер-класс называется «Логопедическое ассорти».

Вступление. (Слайд № 2 – Значение речи)

Логопедия – специальная педагогическая наука о нарушениях речи, способах их предупреждения, выявления и устранения средствами специального обучения и воспитания. Является одним из разделов специальной педагогики.

Хорошая речь – яркий показатель всестороннего развития ребёнка и подготовленности его к обучению в школе.

Осознавая важность работы с детьми, имеющими нарушения речи, коррекционный процесс необходимо строить на основе такой развивающей деятельности, которая включает в себя создание творческого союза педагогов, объединённых общими целями.

Сегодня предлагаю мастер-класс, целью которого является: поделиться опытом работы в развитии речи дошкольников с воспитателями и специалистами в организации речевой работы на занятиях.

Выбор участников для мастер-класса (6 человек за столом).

- Уважаемые педагоги, мне нужно 6 человек для активной работы на мастер-классе.
- Прошу желающих пересесть за столы. Спасибо!

2. Основная часть.

- Главное в работе логопеда – научить ребёнка правильной, красивой речи.

1. Артикуляционная гимнастика. (Слайд № 3 – Артикуляционная гимнастика)

- Я, как и каждый учитель-логопед, настоятельно рекомендую выполнение артикуляционной гимнастики. Эта система упражнений, помогающая улучшить подвижность органов артикуляционного аппарата, увеличить объём, силу движений, а также выработать точность и дифференциацию артикуляционных поз.

Не все родители порой понимают, как правильно нужно выполнять это задание и для чего это нужно. И здесь работа начинается с того, что перед зеркалом садимся втроём: ребенок, родитель, я и начинается показ и проработка артикуляционных упражнений.

В настоящее время детей с нарушениями речи очень много. И от нас с вами зависит, какую речевую поддержку мы сможем дать каждому ребёнку. Подача информации для ребёнка может идти через картинки, стихи, сказки, эмоции... Ведь именно эти приёмы ребёнок воспринимает с удовольствием.

Сейчас я хочу предложить вашему вниманию артикуляционную гимнастику: с помощью стихотворной сказки и показом движений.

- Уважаемые коллеги, перед Вами на столах индивидуальные зеркала. Настройте их. Салфетки. (На столах – зеркала - 6 штук, салфетки, стаканы, вода).

- Итак, начинаем:

В недалёкой деревушке жили-были,

Не грустили – старичок со своею старушкой.

Утром, открыв окошко, проветривали свою избушку. (*открываем широко рот*)

В деревню к ним пожаловали гости:

Толстые внуки приехали в гости, (*надуваем щёки*)

А с ними худые – лишь кожа да кости. (*втягиваем щёки*)

Старик со старухой всем улыбнулись (*губы в широкой улыбке, видны верхние и нижние зубы*)

Поцеловать они всех пытались. (*губы тянутся вперёд*)

Утром проснулись – в улыбке губы (*снова широкая улыбка*)

Чистили все свои верхние зубы, (*широкий язык за верхними зубами*)

Вправо и влево, внутри и снаружи (*соответствующие движения широким языком*)

С нижними зубками тоже мы дружим (*повторение этих движений языком в положении за нижними зубами*).

Не забываем: полощем свой ротик чистой водою,

Чтоб свежим был ротик! (*втягиваем щёки, надуваем*).

Чашечки ставим, чтоб чаю налили (*широкий язык загибаем кверху чашечкой*),

На чай подули и остудили (*подуть с «чашечки» вверх*).

Блин испекут и на блюда положат (*широкий язык лежит на нижней губе*)

Блин пожуём, завернём и прикусим (*покусываем распластанный язык, затем заворачиваем за нижние зубы и покусываем*).

Блинчик с вареньем – малиновым вкусным (*облизываем широким языком верхнюю губу спереди назад*).

Чаю попили – никто не обижен (*«чашечка» двигается вперёд-назад*).

Вкусный был завтрак – варенье мы слижем! (*кончик языка облизывает губы по кругу*).

Скажем: «Спасибо!», вприпрыжку из дома!

На улице ждёт интересного много!

Дед для внучат приспособил качели (*широкий язык ставим по очереди то за верхние, то за нижние зубы*)

Все дети на них покачаться успели.

Дед пересел на коня, внуки тоже,

Он перешёл на галоп, дети тоже... (*щёлкаем языком*)

Вот замедляет лошадка шажочки, (*медленное цоканье с растягиванием подъязычной связки*)

Что же мы видим? Мы видим грибочки!(*присасываем язык к нёбу и открываем рот*)
Мы их срезаем, в корзинку кладём,
И на лошадке домой привезём! (*щёлкаем языком*)
Вот из сарая индюшка пришла,
Проболботала: «Бл-бл-бл-ла» и ушла! (*широкий язык ходит вперёд-назад по верхней губе; упражнение делаем голосом*).
Вот и сказке нашей подошёл конец,
Кто слушал – «Молодец!»

Речевые игры для активизации речи и мышления.

Логопед: Важно научить ребёнка слушать и слышать!

2. Задание «Фонематический слух». (Слайд № 4 - Фонематический слух)

Фонематический слух – это способность правильно слышать и узнавать звук. Он является основой для понимания смысла сказанного. Ведь, заменив даже один звук в слове, мы можем получить совершенно иное слово: «коза-коса», и вот уже «козой косят на лугу», «Мишина машина превращается в мыши на машине».

Логопед: Предлагаю поиграть в игру «Определите место звука в слове». Для этого прошу Вас встать.

- Я произношу слова со звуком [Р]. Если [Р] слышите в начале слова, поднимите руки вверх. Если [Р] в середине слова, поставьте руки на пояс. Если [Р] в конце слова, руки на колени. (Слова: Радуга, миР, каРтофель, Ручка, помидоР, Рыба, паРад, подаРоК, сыР, кефиР, Роза, гРузовик).

- Спасибо! Присаживайтесь, пожалуйста!

3. Задание «Фонематическое восприятие» (Слайд № 5 – Фонематическое восприятие)

Фонематический слух тесно связан с фонематическим восприятием. Фонематическое восприятие – это способность определять последовательность и количество звуков в слове.

Игра «Играю со словом». (Прочитайте по пальцам слово, посчитать количество звуков, определить 1 звук, последний звук – молоточек, гласный, который я пела).

Например: Я назову звуки, а вы слово. С,О,К...? (Сок). Сколько звуков в слове СОК? Какой согласный стоит в конце слова? Какой гласный звук в середине слова?

Игра «Назови слово на заданный звук».

- Назовите слово-предмет. (Любое слово).

- Назовите слова, которые начинаются на последний звук в слове.

Например, Назовите слово, которое начинается на последний звук в слове «кот». (точка, торт, тарелка, тапки, труд, туча, тыква, таракан...)

4. Задание Игра «Похожие слова». (Слайд № 6 – Игра «Похожие слова»)

- Детям на занятиях нужны задания интересные, которые привлекают их внимание. Это и будем использовать.

Задание: Вы, коллеги, не зевайте,

Слово к слову подбирайте!

- Подберите существительные к прилагательному по ассоциации.

Быстрые слова – (Ответы педагогов).

Слайд № 7 – Быстрые слова. (самолёт, поезд, мотоцикл, леопард, ястреб, заяц)

Слайд № 8 – Горячие слова.

Слайд № 9 – Весёлые слова.

На экране картинки-варианты «быстрых слов» и т.д. Сравнение подобранных слов и образца.

- Нужно спрашивать у ребенка, почему он назвал это слово, и ребёнок объясняет.

(На экране: Горячие слова – (кипяток, чай, кофе, вулкан, пирожок, суп, плов).

Весёлые слова – (праздник, клоун, подарок, музыка, улыбка, смех, радость).

5. Задание. Скороговорки. (Слайд № 10 – Скороговорки).

- Человек всегда будет стремиться к совершенству. Это касается и речи, произношения. Ещё в старину придумали для развития речи – Скороговорки. Они созданы были для забавы детей, и надо заметить, это очень полезная забава. Это великолепные упражнения, своеобразный тренажёр для отработки правильной, чёткой и грамотной речи.

Скороговорки традиционно используются при автоматизации поставленных звуков у дошкольников. Перед Вами на столе лежит задание: Назвать эмоцию и проговорить скороговорку: 6 участников, 6 эмоций.

(На раздаточном материале: эмоция, текст скороговорки).

1. Слишком много ножек у сороконожек. (**Раздражённо, злость**).
2. На реке поймали рака, из-за рака вышла драка! (**Радостно**).
3. Шесть мышат в камышах шуршат. (**Грустно**).
4. Лежебока рыжий кот отлежал себе живот. (**Удивление**).
5. Хохлатые хохотушки хохотали хохотом. (**Веселье**).
6. Вёз корабль карамель, наскочил корабль на мель. (**Испуганно**).

6. Задание Физкультурная минутка . (Слайд № 11 – Физминутка)

- Я хочу предложить Вам немножко подвигаться и провести физминутку.

Мы со стульев быстро встали

И все дружно зашагали.

Плечи ваши распрямите,

Поднимите, опустите,

Вправо, влево повернитесь

И тихонечко садитесь.

«Для глаз и настроения» (здоровье сберегающие технологии)

Глазки вверх поднимем мы – улыбнёмся.

Глазки вниз опустим мы – улыбнёмся.

Глазки влево повернём – улыбнёмся.

Глазки вправо повернём – И работать мы начнём.

7. Задание. «Волшебная коробочка» (Слайд № 12 – «Волшебная коробочка»)

- Уважаемые педагоги, это «Волшебная коробочка». Вам надо достать по одному предмету. Прошу поделиться опытом, как Вы можете применить этот предмет в игре в детьми. (Педагоги достают из «Волшебной коробки» предметы, рассказывают о его использовании в работе с детьми).

Предметы: прищепки, пуговицы, шнурки, карандаши, свистулька, мячик, конструктор, пирамидка.

- Спасибо за ваши предложения!

8. Задание «Доска объявлений» (Слайд № 13 - «Доска объявлений»)

- Нам, педагогам, важно следить и за связной речью детей. Дети много ошибок делают в построении предложений. Предлагаю поиграть в игру «Составьте рекламное объявление о купле, продаже» или просто «Сообщение» из нескольких слов так, чтобы все слова начинались на один звук.

(Слайд № 14 – Образцы объявлений и сообщений)

Объявление. Куплю красивую кошечку.

Петя продаёт попугая. (пирожки).

Сообщение. Полина подарила Павлику пуговицу.

Даниил дарит Дарье дракона.

Валентин вернул Вере велосипед.

Георгий гладит голубя.

Светлана связала Сергею свитер.

9. Задание. «Исправьте ошибки» (Слайд № 15 – «Исправьте ошибку»)

- Существуют разнообразные игры и упражнения, направленные на развитие грамматического строя речи у ребёнка 5-7 лет. Грамматический строй речи – это взаимодействие слов между собой в словосочетаниях и предложениях.

Игра «Бывает - не бывает»

- Если предложение звучит правильно, говорим – бывает. Если в предложении ошибка – нужно дать правильный ответ.

Верёвочка прыгала через девочек.

На лягушку прыгнула трава.

Стул залез под котёнка.

Лужа перепрыгнула через меня.

Теремок читал сказку про меня.

Машина свернула за угол.

10. Задание «Закончи предложение в рифму» (Слайд № 16 – «Закончите предложение в рифму»)

Игры-миниатюры – отличный материал для развития у детей слухового внимания, фонематического слуха, языкового чутья. Играя и составляя рифмы, дети учатся правильно согласовывать слова в предложениях, верно употреблять лексико-грамматические конструкции, развивают память и связную речь.

- Уважаемые участники, прошу Вас выйти в центр зала. У меня в руках «Ромашка». Вы отрываете по лепестку, читаете фразу и подбираете слово в рифму. Всё просто!

1. Живёт в нашем доме Гарик,
У него есть синий ... (шарик).
2. Очень любят мыши сыр,
В хорошем сыре много ... (дыр).
3. Шёл по лесу шустрый мишка,
На него свалилась... (шишка).
4. Здесь в лесу есть злые звери,
Запирайте на ночь ... (двери).
5. В сказках очень любят пир,
Всем на свете нужен ... (мир).
6. Всех хвастливей Таня-крошка,
У неё на шляпе ... (брошка).
7. В малиннике медведь бурчал,
Рядом с ним ручей ... (журчал).

- Спасибо! Молодцы!

3. Заключительная часть. (Слайд № 17 – Итог)

Вот и закончилась наша игра,

Подвести итог пора!

Рефлексия: Уважаемые педагоги, прошу Вас оценить мастер-класс и ответить на один из предложенных вопросов. (Слайд № - 18)

1. Вам интересно было участвовать на мастер-классе? Почему?
2. Что Вам понравилось? Что не понравилось?
3. Чтобы Вы хотели отметить по прошедшему мероприятию?
4. Чему Вы научились на мастер-классе?
5. Пригодятся ли Вам в работе полученные знания на мастер-классе?

Итог мастер-класса. (Слайд № 19 – Спасибо за внимание! Творческих Вам успехов!)

- Я хочу поблагодарить Вас за активное участие в мастер-классе. Спасибо за внимание! Успехов в работе!

Список литературы:

1. Т.Б. Будённая. Логопедическая гимнастика. Санкт-Петербург. «Детство-прогресс», 2001 г.
2. С.В. Коноваленко. Развитие познавательной деятельности у детей. Москва, Гном-Пресс, Новая школа, 1998 г.
3. Е.Н. Краузе. Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика. СПб: Корона, 2004 г.
4. О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. Физкультурные минутки. Москва, Издательство АСТ». 2004 г.
5. Т.Е. Филичева, Н.А. Чивилёва, Г.В. Чиркина. Основы логопедии. Москва, Просвещение, 1989
6. В.В. Нищева. Система коррекционной работы. СПб,: Детство-Пресс, 2001 г.
7. Е.Л. Новикова. Здоровьесберегающая технология формирования правильного речевого дыхания у детей 6 лет с ОНР. Дошкольная педагогика, 2007 г., № 1.
8. И.В. Скворцова «100 логопедических игр. Для детей 4-6 лет. – СПб.: «Нева», 2005 г.
9. А.С. Герасимова «Популярная логопедия: Занятия с дошкольниками.- М., Айрис-пресс, 2009.

ФОТО-ОТЧЕТ

(МК проходил на территории МБДОУ детский сад “Аленка”)









